

## 1. Une arrivée en fanfare.

Aujourd'hui, Célia et Corentin ont invité Gaël et Géraldine.

Ils jouent dans le jardin quand, tout à coup, retentissent des roulements de tambour !

« Boum badaboum ! Bonjour mesdames !  
Bonjour...

- Un cirque, c'est un cirque ! crie Gaël.

- Oui. Écoutons-les, ils vont nous annoncer où et quand ils vont jouer !

- ... et bonjour les petits enfants ! Ce soir, dans votre ville, sur la place principale, nous monterons notre cirque.

Vous pourrez venir admirer notre ménagerie : nos lions, nos tigres féroces, Jojo, notre singe savant, le

petit poulain de notre jument acrobate et Géraldine, la girafe qui danse sur scène tous les soirs !

- Ouh ! Ouh ! La girafe a le même nom que toi, Géraldine ! Géraldine, la girafe ! Géraldine, la girafe !

- Oh, ça va, Gaël, le Père Noël ! Je ne trouve pas ça drôle du tout. ! L'important, c'est le cirque, pas le nom de la girafe...

- Bon, ça va, pardon, Géraldine, la gi... Pardon, Géraldine, ma copine !



## 2. Le cirque s'installe.

Les enfants ont demandé à la mère de Célia et Corentin. Elle les a amenés sur la place principale où les gens du cirque s'installent.

Déjà, dans le fond de la place, les camions de la ménagerie ont été placés face à face.

On entend les rugissements des lions, les cris de Jojo, le singe savant et on voit dépasser la tête de... Géraldine, la girafe !

Là, juste devant les enfants, des hommes s'agitent, courent, crient. Ils plantent des tiges de métal dans le sol, tendent des cordes, hissent la toile de la grande tente du cirque.



Là-bas, près de la ménagerie, on sort d'un camion des bancs de bois qu'on attache ensemble.

« Cela se nomme des gradins, dit la mère de Célia et Corentin. Ils les attachent solidement parce que, ce soir, le public sera assis dessus.

- Oui, quand le public s'agitiera, les gradins ne devront pas bouger, sinon, tout le monde tombera !

- Voilà, c'est ça. Tu as compris, Corentin. Et maintenant, allons voir la ménagerie ! »

### 3. À la ménagerie



« Géraldine la girafe ! Géraldine la girafe !

Regardez, elle est juste là, devant !

- Gaël, arrête maintenant ! Tu n'es pas drôle du tout ! Regardons plutôt les animaux !

- Une chèvre ! Je suis sûr que c'est une chèvre savante qui grimpe sur des bancs de plus en plus petits !

- Ou alors, une chèvre qui compte ! On lui demande « trois plus trois » et elle, elle tape de la patte sur un tambour sans se tromper !

- Et là, dans le camion, les lions et les tigres féroces ! Ils sont calmes pourtant en ce moment !

- Ça n'empêche que vous ne devez surtout pas vous approcher et passer votre main dans la cage ! Vous les rendriez fous de rage et vous risqueriez un très grave accident !

- Oui madame ! Oui maman ! Nous savons cela !

- Mais où est Jojo, le singe savant ? C'est rigolo, les singes. Allons demander à l'homme qui porte à manger à la jument !

- Pardon, où est Jojo le singe, s'il vous plaît ?

- Venez avec moi. Je pars justement le voir...

#### 4. Jojo, le singe savant.

Madame Dubois et les enfants ont suivi l'homme du cirque.

Il se dirige maintenant vers un camion, là, sous un arbre.

La remorque de ce camion forme une cage. Sur l'un des côtés, le mur est remplacé par des barres de métal assez rapprochées, pour que l'animal ne puisse pas se glisser entre elles et sortir.

Cela protège le public tout en lui donnant la possibilité de voir les animaux.

Dans un coin de la cage, Jojo, le singe savant, mange une carotte en se grattant le dessus de la tête !



- Bonjour Jojo ! Bonjour Jojo ! Tu nous écoutes ?  
Tu nous regardes ? Coucou, Jojo ! Coucou !

- Les enfants, calmez-vous ! Il se repose et mange tranquillement ! Vous ne devez pas crier ! Vous allez l'affoler !

Ce soir, vous regarderez son numéro et là, vous allez voir comme il est malin, Jojo, le singe savant !

## 5. Rendez-vous devant le cirque.

Après la rencontre avec Jojo, madame Dumont a ramené les enfants chez elle.

Elle a appelé les parents de Gaël et Géraldine et tout a été arrangé : ce soir, tout le monde se donne rendez-vous sur la place principale, devant le cirque !

Les enfants sont contents, ils courent dans tous les sens en criant : « Le cirque ! Le cirque ! Géraldine la girafe ! Les lions féroces ! Jojo le singe ! La jument acrobate ! Les clowns qui font des grimaces ! Les cavalières ! C'est la fête ! C'est la fête ! »

« Calmez-vous, les enfants ! Nous allons trouver une bonne place sur les gradins ! Vous devez entrer en silence pour ne pas déranger les artistes !

- Vite, vite, installons-nous ! Le cirque va commencer ! Silence ! Silence ! »



À partir de ce moment-là, les parents n'ont plus à réclamer le silence.

## 6. Une bonne soirée.

Devant les numéros qui se succèdent, Corentin et Célia, Gaël et Géraldine sont bouche bée !

D'abord, c'est la jument acrobate, suivie de son petit poulain.

Sa cavalière sur le dos, elle virevolte sur la piste au son de l'accordéon !

Les enfants sont époustouflés. Ils la mangent du regard !

Ensuite, c'est Géraldine la girafe. Celle-ci arrive sur scène de son pas tranquille. Trois petits enfants courent en zigzag entre ses pattes.

Badaboum, roulement de tambour. Elle écarte les pattes avant, penche son long cou.

Les enfants montent alors sur son dos où ils jonglent avec des balles multicolores !

Puis des hommes installent une grande cage qui prend toute la piste. Les lions ! Les tigres féroces ! Comme ils sont obéissants ! Comme ils écoutent ! C'est très inquiétant de voir un homme dans la cage les toucher comme nous touchons notre chat !

Ah ! Voilà Jojo, le singe savant ! Il est sur le dos de la chèvre !

Comme il est comique, dans son costume de fête !





## 7. Oh ! Déjà fini ?

Il est formidable ce petit singe : il jongle avec des balles qu'il envoie ensuite dans un panier, compte jusqu'à cinq, arrive à grimper sur le dos de

Géraldine la girafe et danse sur un fil !

Il va ensuite dans les coulisses et retourne sur la piste sous les bravos du public qui l'encourage !

Et... regardez ! Il a ramené les clowns !

L'un joue de la flûte et l'autre de la guitare.

Jojo danse pendant que le public tape dans ses mains.

Oh ! Le clown flûtiste est tombé ! Il a mal ! Qui va le guérir ?

Jojo arrive avec une seringue énorme ! Il va le guérir ! Qu'il est drôle !

Le clown gémit, il crie, il lui hurle d'arrêter !

Pourtant Jojo n'arrête pas ! L'autre clown imite la sirène des pompiers en jouant du tuba !

Jojo s'approche avec sa grosse seringue !

Aaaaaaah ! Pique ! Pique ! Une bonne piqûre dans le bas du dos ! Cela va te guérir tout de suite !

« Tu es guéri, le clown ! Jojo est un bon médecin !

Dis-donc, tu ne regardes pas Jojo très gentiment...

Pourtant, c'est lui qui t'a guéri ! Comment dit-on ?

Allez, plus fort ! Les petits enfants écoutent !

Allez, les petits enfants ! Mon ami doit apprendre à être poli ! Que dit-on à Jojo, le singe savant qui l'a guéri ? Allez, tous ensemble, criez-le très fort !

- **MERCI JOJO !** »

C'est hélas la fin de la soirée. Célia, Corentin, Gaël et Géraldine rentrent chez eux, la tête remplie d'étoiles, les étoiles du cirque qui font rêver tous les enfants... et tous les parents aussi !